HAFTAYA YENİ SERÜVEN

İORGA ÖÇ ALIYOR!

Uzun Kılıçlı Kahraman'ın yeni serüvenini heyecanla izleyeceksiniz

Uzun kılıçlı Kahraman'ın yeni serüveni

İORGA ÖÇ ALIYOR

Bugün başladık

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

İORGA ÖÇ ALIYOR

2

Sisli bir Nisan sabahı, iki atın çektiği bir araba arkasında toz bulutu bırakarak

ARTIK KÖY KÖY DOLAŞMAKTAN KURTULACAĞIZ KIZIM. AMCAN BİZE BÜYÜK BİR ÇİFTLİK BIRAKTI.. ORAYA YERLEŞİP HAYVAN YETİŞTİRECEĞİZ. SANA ŞÖK ŞIK GİYSİLER ALACAĞIM. MUTLU KILACAĞIM SENİ..

BUNLARA GEREK YOK BABACIĞIM. SENİN YANINDA ÇOK MUTLUYUM.

SEN BENİM TEK VARLIĞIMSIN. HAYATTA SENDEN BAŞKA NEYİM VAR Kİ..

HAV HAV HAV!

palio68 www.cizgiliforum.com

AZ DAHA SENİ UNUTUYORDUM BOZKURT. SANA DA YENİ BİR TASMA ALACAĞIM.

3

Genç kız birden babasına sokuldu.

NE OLDU BİLGE?

BİLMEM. BİRDEN ÜRPERDİM.

DİN ŞEYLER OLUYORMUŞ GİBİ GELİYOR BANA...

BÖYLE ŞEYLER DÜŞÜNME YAVRUM.

Arabanın bir köşesinde uslu uslu oturan köpek birden hırlamaya başladı..

GRRR

FAKAT, O DA NE?

Kayalar arasından bir gölge belirdi.. Ayakta zor durabiliyordu..

NE OLUYOR BABACIĞIM ?

4

AĞIR YARALI GALİBA.. HER TARAFI KAN İÇİNDE.

Adam başını güçlükle kaldırdı

ÇOK BİTİKTİ.. AYAKTA DURACAK GÜCÜ KALMAMIŞTI ARTIK.

KARA MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

5

SEN HİÇ BİR YERE KIPIRDAMA BİLGE.. ÖNÜMÜZDE BİR YARALI VAR. ONA YARDIM ETMELİYİZ..

KORKUYORUM BABACIĞIM.

KORKMA... BOZKURT YANINDA.

Bilge'nin babası Budancar arabadan inip yaralının yanına vardı.

HER TARAFI YARA İÇİNDE.. BİR YERDEN DÜŞMÜŞ GALİBA.

Budancar İorga'yı arabaya yerleştirip çiftliğin yolunu tuttu..

Ago beyisinden kalan çiftliğe yerleşir yerleşmez kızı Bilge'nin yardımı ile İorga'nın yaralarını tımar edip sardı..

KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

Günler Sonra

6

NASIL BABACIĞIM?

İYİYE GİDİYOR.. AMA DAHA GÖZLERİNİ HİÇ AÇMADI. BELLİ Kİ ÇOK GÜÇSÜZ KALMIŞ..

ACABA NEYİN NESİ?

AYILINCA ÖĞRENİRİZ.

BEN HAYVANLARIN YEMLERİNİ VEREYİM.. SEN YANINDAN AYRILMA.

NE TUHAF.. BİR YABANCI İLE İLK KEZ BİR ODADA YALNIZ BULUNUYORUM..

7

ACABA KAÇ YAŞINDA?.. BABAM ÇOK GENÇ OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİ.

Bilge usulca eğildi... Ellerini, Iorga'nın yüzüne değdirip gezdirmeye başladı...
..Çünkü..

...Bilge görmüyordu..

SAKALLARI OLDUKÇA UZAMIŞ..

TANRIM.. SEN ONA GÜÇ VER.

O anda Iorga'nın göz kapakları kıpırdamaya başladı. Az sonra gözlerini açtı.

BEN NEREDEYİM!?.

OH.. AYILDI..

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

IORGA ÖÇ ALIYOR

Jorgahın da istediği bu idi..

HEM BABAMIN YARDIMCISI OLURSUN...

9

ONUN DA FİKRİNİ ALMAN GEREKMEZ Mİ?

BABAM BENİ KIRMAZ YETERKİ SEN İSTE..

Jorga'nın yüzü birden değişti. intikam hırsı her tarafını kaplamıştı..

KÖR BİZ KIZ İLE İHTİYAR BİR ADAMDAN HİÇ BİR ZARAR GELMEZ.. BİLGE AVUCUMUN İÇİNDE.. ONUN SAYESİNDE BU ÇİFTLİĞE SAHİP ÇIKIP...

..TOLGA'DAN BABAMIN İNTİKAMINI ALACAĞIM.

10

Budakcar, kızının hatırı için Iorga'nın çiftlikte kalmasına razı olmuştu..

Dünyalar [illegible] olmuştu.. Çok mutluydu.. ...Ama babası...

İSMİNDEN BAŞKA HİÇ BİR ŞEYİNİ BİLMİYORUM. BU DELİKANLI NEYİN NESİ ACABA?

IORGA ÇOK İLERİ GİDİYOR.. BUNA BİR ÇARE BULMALI.. ONUNLA KONUŞMALIYIM..

O gece geç vakit Iorga yatağından doğruldu.

palio68 www.cizgiliforum.com

11

İKİSİ DE UYUYORDUR. HAREKETE GEÇMENİN TAM ZAMANI..

BENİM YAŞADIĞIMI GÖREN DOSTLARIM ÇOK SEVİNECEK..

Iorga ahırdaki atlardan birine binip belli bir yöne doğru hayvanı dizginledi..

İhtiyar Budancar Iorga'nın hareketlerini gizlice izliyordu.

GECENİN BU VAKTİNDE NEREYE GİDİYOR ACABA?

Sonra kızının odasının kapısını usulca araladı.

BENİM GÜZEL YAVRUM SANA BİR KÖTÜLÜK YAPARSA ONU ÖLDÜRÜRÜM...

KARA MURAT Sahibi:ILYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

O gecenin sabahı.. Iorga, gün doğar doğmaz çiftliğin önündeki iri gövdeli ağacı kesmek için balta salamaya başlamıştı.

12

Bütün gece bir türlü uyuyamayan Bildencar tam dalmak üzere idi ki...

BU GÜRÜLTÜ DE NE? IORGA DÖNDÜ GALİBA?...

GÖZLERİME İNANAMIYORUM..

IORGA ÖLDÜRMÜŞ!.

HEY! NE YAPIYORSUN?

SARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

13

NEDEN O AĞACI KESİYORSUN?

ÇİFTLİĞİ BÜYÜTMEMİZ GEREKECEK!

ÇİFTLİĞİ BÜYÜTMEK Mİ??.. BU DA NEREDEN ÇIKTI?.. ÜŞÜMÜZE BU ÇİFTLİK FAZLA BÜYÜK DEĞİL Mİ IORGA?

ŞU TEPEYE BAK, ANLARSIN! BABALIK!.. BURASI BU KADAR İNSANI BARINDIRAMAZ..

BU NE DEMEK?

14

BUNLAR BENİM DOSTLARIM BABALIK.. KALACAK YERLERİ YOK. EN MÜNASİBİ BURASI.

HAYIR!!

SÖYLE ONLARA DEFOLUP GİTSİNLER! BURASI BENİM ÇİFTLİĞİM. VE BENİM İSTEDİĞİM OLUR!

ARTIK İMKÂNSIZ! ONLARI BEN ÇAĞIRDIM. GİDİN DİYEMEM..

ÖYLEYSE BEN SÖYLERİM!

BİZE "HOŞ GELDİNİZ" DEMEK YOK MU?

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

IORGA ÖÇ ALIYOR

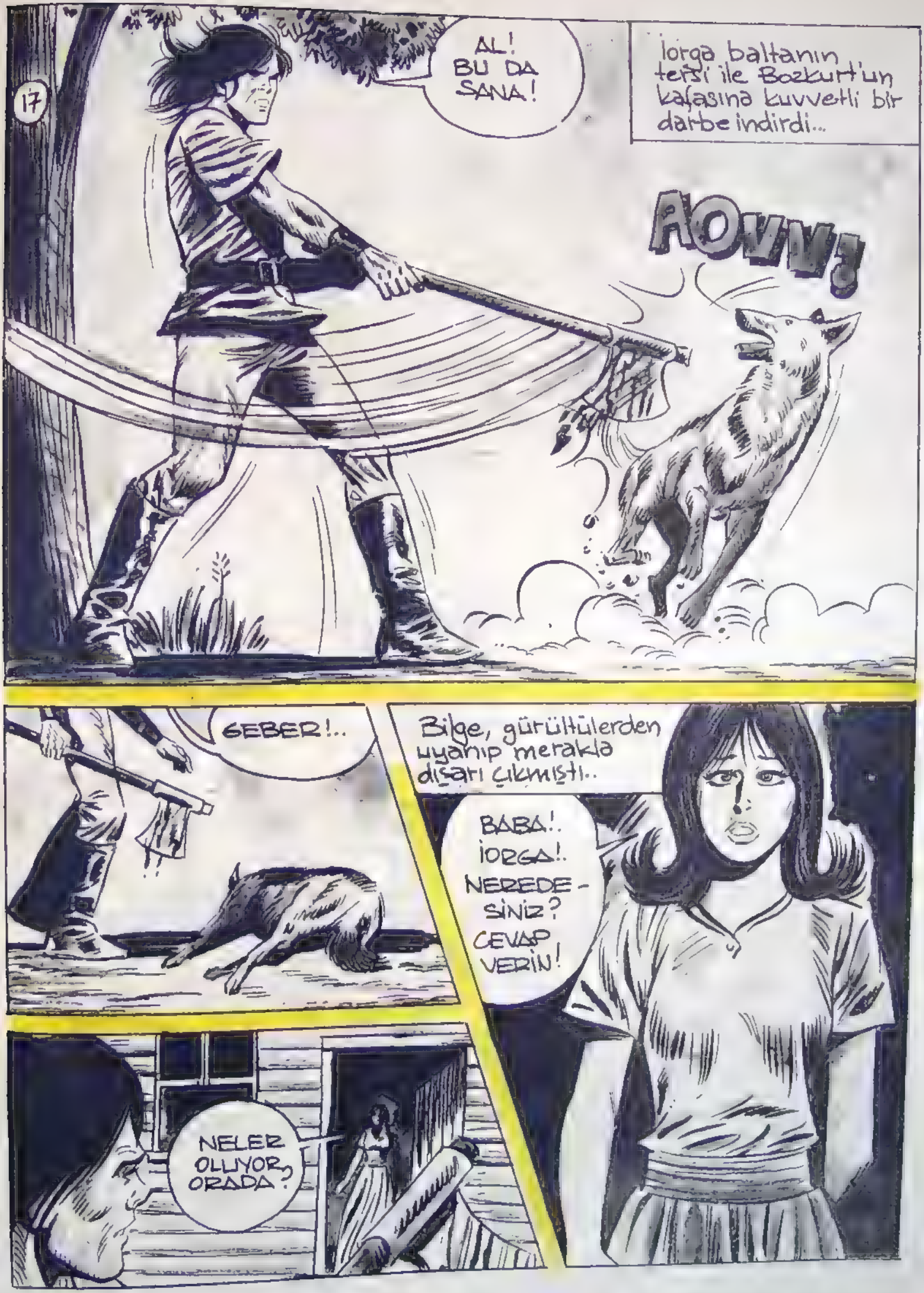
Iorga birden hışımla, elindeki baltayı Budancar'ın gırtlağına salladı.. İhtiyar "gık" bile diyememeden yere serildi. Başı gövdesinden ayrılmıştı...

Bozkurt, sahibinin bu feci halini görünce ileri atıldı.

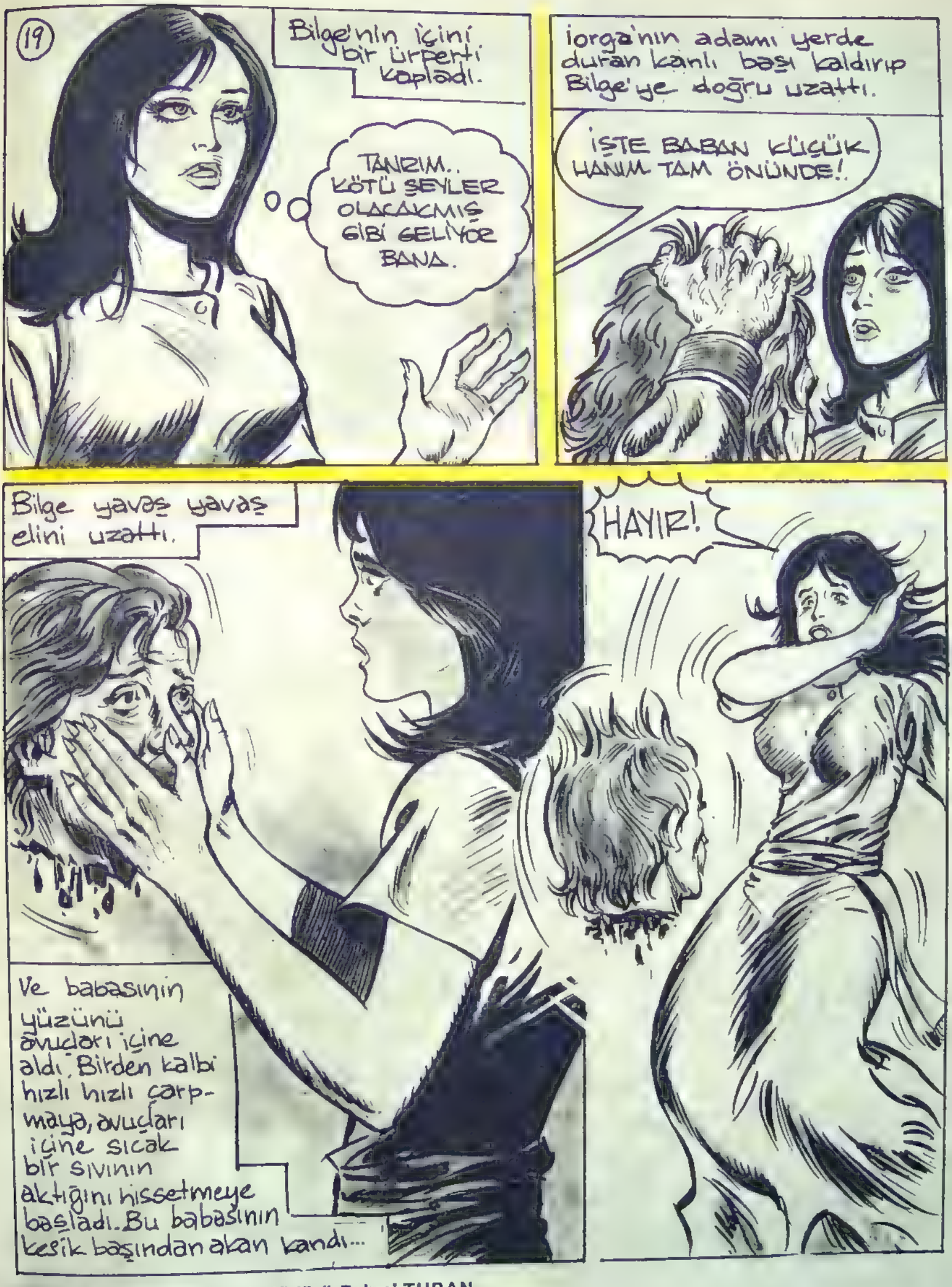
GOARRRRR!...

DİKKAT IORGA! KÖPEK!

ÇEKİL PİS MAHLÛK!


17
AL! BU DA SANA!
Iorga baltanın tersi ile Bozkurt'un kafasına kuvvetli bir darbe indirdi...
AOWW!
GEBER!..
Bilge, gürültülerden uyanıp merakla dışarı çıkmıştı..
BABA!. IORGA!. NEREDE-SİNİZ? CEVAP VERİN!
NELER OLUYOR ORADA?

KARA MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL



KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

AAAAAAAA
AAAAAAAA
20
Ve sonra korkunç bir çığlık atıp yere serildi.
ARTIK ÇİFTLİK BİZE KALDI! IORGA. KIZI NE YAPACA-GIZ?
ONU SONRA DÜŞÜNÜRÜZ. BABASINI GÖMÜN. KIZI DA BİR ODAYA KAPATIN!
KÖPEĞİ ÖLDÜRÜN!
Fakat...
BİR KÖPEK İŞİN BU KADAR TELAŞA GEREK YOK!
KÖPEK YOK! NEREYE GİTTİ!? AZ ÖNCE BURADA BAYGIN YATIYORDU!

Gece bastırmış. Budancari öldürüp çiftliğe oturan iorga ve adamları, odalarına çekilmişlerdi...
21
Ağaçların arasından bir karaltı belirdi..
Bu Bildeinin köpeği Bozkurt idi.
Sessizce eve yaklaştı
DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

İORGA ÖÇ ALIYOR

Ve Bilge, sadık köpeği Bozkurt'un boynuna bağladığı kalınca bir ipi tutarak, göz yaşları arasında çiftliği terketti.. Nereye gideceğini, ne yapması gerektiğini bilmiyordu..

Bilge'nin kaçışından habersiz Torga, odasına çekilmiş, öc almaktan başka hiç bir şey düşünmüyordu.

TOLGA!.. BENİM UĞURUMDAN YUVARLANIP ÖLDÜĞÜMÜ SANIYOR.. AMA TANRI İSTERSE ÖLDÜRMÜYOR İŞTE!.

ŞİMDİ SIRA BENDE! SANA ÖYLE BİR OYUN OYNAYACAĞIM Kİ....

Aylar sonra.. Zorlu bir uğraştan sonra, kahramanımız Tolga, dinlenmek için yurduna doğru at koşturmaktadır..

SEN DE YORGUN DÜŞTÜN ŞEYTAN.. AMA YAKINDA EVİMİZE KAVUŞACAĞIZ.

HELE BODAK'A KAVUŞMAK BÜSBÜTÜN SEVİNDİRECEK BENİ.

İŞTE ÖTÜKEN GÖZÜKTÜ ŞEYTAN! AKŞAMA KALMAZ EVİMİZE VARIRIZ..

BODAK'IN NEFİS YEMEKLERİNE DE HASRET KALMIŞTIM.

Aynı anda, kentin civarında küçük bir evde...

Bodak, tek dostu Tolga işin hummalı bir çalışmaya koyulmuştur.. 25

BUGÜN ÇOK MUTLUYUM. GÜNLERDİR AYRI KALDIĞIM TOLGA'YA KAVUŞACAĞIM. ONA NEFİS YEMEKLER HAZIRLADIM.

MMM.. KOKULU BİR HARİKA.

ELİME SAĞLIK. ŞU ACLINDA BENİM LİSTEMİ İYİ YEMEK PİŞİREN YOKTUR.

BİRAZDAN TOLGA KAPIDAN GİRECEK VE SOFRAYA OTURACAK. BEN DE ONA HİZMET EDECEĞİM.

"ONA, TOLGA HAZRETLERİ DAHA NELER ARZU EDİYOR DİYECEĞİM.."

O DA BANA, "BODAKLA YEMEK-YEMEK BİR ŞEREFTİR DİYECEK.

...VE BEN DE SOFRAYA OTURUP ÇİLİ ELLERİMLE YAPTIĞIM TAVUĞUN BUDUNU...

NEFİS.. HARİKA... BUNDAN GÜZEL TAVUK KIZARTMASI OLAMAZ.. MYAM..MYAM

KARNIM DA ÖYLE AÇ Kİ.. ADAM SENDE

palio68 www.cizgiliforum.com

KARA MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

Az sonra

OHH!.. MİDEM BAYRAM ETTİ.

(26)

Masadaki tüm yemekleri midesine indiren Bodak dışardan gelen bir sese kulak kabartti..

GELDİ.. TOLGA GELDİ!

Eyvah sofrada hiç yemek kalmamış

BOŞ VER. BU YIL KITLIK OLDU DERİM

TOLGA ANLAYIŞLI ADAMDIR.

HEM ŞİMDİ YEMEĞİ DÜŞÜNMENİN ZAMANI MI? BİRAZ DAN TOLGAYA KAVU..

Bodak kapıyı asla açmaz.

GÜM GÜM

AH!

HING

KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

27

Bodak yere baygın serilince adam parmağındaki yüzüğü çıkarıp yere attı ve evi terketti.

Az sonra Tolga, atı Şeytan'la tepeden gözüktü..

İŞTE GELDİK ŞEYTAN.

FAKAT BODAK ORTALARDA YOK.

TUHAF ŞEY.. KAPI ARDINA KADAR AÇIK!

BODAK'IN BENİ KARŞILAMASI GEREKİRDİ.

Tolga atından inip sessizce kapıya yanaştı

İçeri giren yabancı Bodak'ı baygın yere serip kaçmıştı..

ALLAH ALLAH... NE OLDU BİZİM ŞİŞKOYA?

HEY BODAK!

Az sonra Bodak kendine gelmişti. Olanları Tolga'ya anlattı.

ÖFF!.. MİDEM YUMRUK YEMEĞE ALIŞIK DEĞİL ÇOK AĞRIYOR...

FAKAT ÇOK TUHAF DEĞİL Mİ? ADAM NEDEN BÖYLE HAREKET ETTİ? HİÇ BİR ŞEYİ ÇALMAMIŞ.. GAYESİ NE İDİ?

O DA NE?

YERDE BİR YÜZÜK VAR.

NE YÜZÜK MÜ?

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

İORGA ÖÇ ALIYOR

29

EVET.. NE ZAMANDAN BERİ BÖYLE ACAİP YÜZÜKLERDEN TAKMAYA BAŞLADIN?

TANRIM... O YÜZÜK!.. OLACAK ŞEY DEĞİL. HANCI TA KUT'UN YÜZÜĞÜ!

VAY NAMERT HERİF! DEMEK PARASINI ÖDEMEDİĞİM İÇİN ADAM TUTUP EVE BASKIN YAPTI!.

BANA, BODAKÇA KALLEŞÇE SALDIRI HA?!!

BODAK NE İŞLER ÇEVİRİYOR?

Bodak aniden dışarı fırladı. Atına atlayıp Tankut'un Hanına doğru hayvanı topukladı..

Hışımla at koşturan Bodak, nihayet Tangut'un hanına vardı.

ŞİMDİ SEN GÖRÜRSÜN!

Atından inip burnundan soluya soluya handan içeri daldı.

HEY! TANGUT! NEREDESİN?

NE VAR BODAK? BU NE TELÂŞ?

ŞU ELİMDEKİ YÜZÜĞÜ GÖRÜYOR MUSUN?

BENİM YÜZÜĞÜM..YAŞA BODAK! İKİ GÜN ÖNCE KAYBETMİŞTİM!

EVET!. HEM DE. BENİM EVİMDE!..

SENİN EVİNDE Mİ? FAKAT BEN ORAYA EPEYDİR GİTMEMİŞTİM.. NASIL OLUR?

BABABAĞI OLDU İŞTE.. SANA BORCUM VAR. BUNU İNKÂR EDECEK DEĞİLİM.. AMA BUNUN İÇİN ADAM TUTUP BENİ TEHDİT ETMEK DOSTLUĞUMUZA YAKIŞIR MI?

.FAKAT..

AL! BU DA BENİM DOSTLUĞUM!

BU BANA BİR DERS OLSUN!

BAĞLAYIN BEYİM..

BU DA KİM?

NE İSTİYORSUN BE ADAM?

..ŞEY...

32

... AZ ÖNCE DÖKTÜĞÜN YEMEK VE ŞARAP BENİMDİ. KARNIM DA O KADAR AÇ Kİ...

NE YAPSAM? TEKRAR SÖYLESEM Mİ ACABA ?

GÜM!

YOKSA VAZ MI GEÇSEM?

AMA EN İYİSİ KARNIMI İYİCE DOYURMALIYIM. HEM SİNİRLERE İYİ GELİR.

KARA MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

33

UF!

İri yarı adamın dizi ile havalanan Bodak'ın şişko vücudu sıranın üzerine düştü..ve...

Çenesine inen bu beklenmedik müthiş darbe, iri yarı adamı sırtüstü yere devirmeye yetti..

AFERİN BODAK!.. İLK DEFA BÜYÜK BİR BALIK YAKALADIN!

GÖRÜYORSUN YA, KENDİ İŞİMİ KENDİM HALLETTİM TOLGA. YARDIMIN OLMADAN.

HEP BÖYLE OLMANI İSTERİM.

TAMAM..! TOLGA GELDİ..

KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

DEMEK MERAK EDİP ARKAMDAN GELDİN?

EVET AMA NEYİ MERAK ETTİĞİMİ SORMUYORSUN?

PEKİ, NEYİ MERAK ETTİN?

BANA HAZIRLAMIŞ OLDUĞUN TAVUK KIZARTMASINI...

...KİMİN YEDİĞİNİ..?

ÖHÖÖ ÖHÖÖ!..

BODAK TOLGA'YI BURADA AĞIRLAMAKLA ŞEREF DUYAR.

BUNA NE GEREK VAR?

BODAK KENDİNİ CEZALANDIRIYOR

Az sonra

35

Aynı anda, hanın aş ocağında, bir gölge su dolu sürahinin içine elindeki küçük şişeyi devirdi..

Bu gölge lorga idi..

ONDAN ÖYLE BİR ÖC ALACAĞIM Kİ...

... KUDURA KUDURA ÖLECEK!.

lorga, salondaki kalın perdenin arkasına geçip olanları izlemeye başladı..

GÜNEŞ ALTINDA DEVAMLI AT SÜRDÜM. BU BENİ ÇOK SUSATTI.. BİR SÜRAHİ SU BANA YETMEYECEK GALİBA HANCI..

BİRAZDAN TOLGA SUYU İÇECEK VE...

BİR SÜRAHİ DAHA GETİR.

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

İORGA ÖÇ ALIYOR

PLÂNIMI MÜKEMMEL UYGULADIM. TOLGA'YI BU HANA BAŞKA TÜRLÜ ÇEKEMEZDİM.

SENİ BİR BIÇAKLA BURADAN ÖLDÜREBİLİRİM TOLGA. AMA YAVAŞ YAVAŞ, KUDURARAK ÖLMENİ İSTİYORUM..

KUDURARAK!

EEE.. ANLAT BAKALIM... BEN YOKKEN NELER YAPTIN?

BİLİRSİN, GEVEZENİN YEMEĞİNİ ŞEYTANLAR YER...

Ve Tolga, dolu bardağı ağzına getirip kana kana içti..

37

HAH-HAH-HAH.. BİR BARDAK SUYU AĞZINA DEVİRDİ. ONUN BİR DAMLASI BİLE AYNI İŞİ GÖRÜR.

Biraz Sonra

NE OLDU TOLGA? NEYİN VAR?

BİLMİYORUM. BAŞIM DÖNÜYOR. KENDİMİ İYİ HİSSET-MİYO-RUM.

SUDAN BAŞKA BİR ŞEY MİDENE GİTMEDİ. SAKIN MEYHANECİ BİZE BİR OYUN OYNAMASIN?

HEY HANCI!.. SENİN BU YAPTIĞINA....

BENİ EVE GÖTÜR BODAK! ŞOK BİTKİNİM.

ARTIK BURADA DURMAM GEREKSİZ!

Bodak Tolga'yı acele atına bindirip eve götürdü... Bir zaman sonra evden korkunç bir ses çıktı.. Çevreden geçen yolcular bu sesin ne oldu-ğunu anlaya-madılar.

AEEEEEEEEEEEEEEE

NE KORKUNÇ SES.. UZAKLAŞALIM BURADAN!

Tolgahın evinden duyulan ses, hemen köye yayıldı.. Halk bu sesi merak etmeye başlamıştı. Bunun dedikodusu en çok Tankut'un hanında yapılıyordu...

KORKUNÇ BİR SESTİ.. ULUMAYA BENZİYORDU.

OLACAK ŞEY DEĞİL, SAKIN YANLIŞ DUYMAYA-SIN?

BODAK HANA GELİR GELMEZ TANKUT'U AZARLAMAYA BAŞLADI..SONRA TOLGA GELDİ.. HANDAN ÇIKARIRKEN TOLGA, YARI BAYGIN GİBİ İDİ..

BU İŞDE BİR İŞ VAR.. BUNU ÖĞRENMELİYİZ..

NASIL?

GAYET BASİT.. EVLERİNE GİDİP GERÇEĞİ GÖZLERİMİZLE GÖRELİM... BEN GİDİYORUM.

DUR, BEN DE GELİYORUM..

Handaki müşteriler birden masalarından kalkıp teker teker dışarı çıkmaya başladılar.

PUSATSIZ GİTMEYELİM, ARKADAŞLAR!

BİRAZDAN HERŞEYİ ANLAYACAĞIZ...

39

Handan çıkan müşteriler birden oldukları yerde durdular.

HEY, ŞURAYA BAKIN! BİRİ BU TARAFA DOĞRU GELİYOR.

ATINI DELİ GİBİ SÜRÜYOR.

BİZE EL SALLIYOR.. KİM BU ADAM?..

BODAK!

EVET. O, BODAK!

NE OLDU YİNE?

FELÂKET! FELÂKET!!!

BEN SENİN TEK DOSTUNUM BODAK! SÖYLE NE OLDU?!

AH, SORMA TANIKLIK.. FELÂKET! TANRIM... ŞİMDİ BEN NE YAPACAĞIM?

KARA MURAT Sahibi: İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI • İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

TANRIM... SÖYLEMESİ O KADAR ZOR Kİ!.

TOLGA ÇILDIRDI!..

NE?! ÇILDIRDI MI?

EVDE BİRDEN ÜZERİME ATILDI SONRA KORKTU VE ACI BİR ÇIĞLIK ATIP DIŞARI FIRLADI.

ZAVALLI TOLGA.. ŞİMDİ KİMBİLİR NEREDEDİR?

Tolga'nın bu hali çevreye çabuk yayıldı. Buna sevinen tek bir kişi vardı. O da Budakar'ı öldürüp çiftliğine yerleşen..

HAH-HAH-HAH-H!

...İORGA idi.

HAH

BABAMIN ÖCÜNÜ ALDIM. ARTIK BANA ENGEL OLACAK KİMSE KALMADI!

KARA MURAT
Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

BABAMIN KÖYÜ'NÜ GERİ ALACAĞIM. ARTIK ÇOK KUVVETLİYİM.

KÖYE BASKIN YAPIP HERKESİ KILIÇTAN GEÇİRİRİZ.

41

DAHA ÖNCE KARA KUYU KÖYÜNE BİR SÜRPRİZİM VAR.

ÖYLE BİR SÜRPRİZ Kİ... KARA KUYU KÖY HALKI BENİM ÇOK GÜÇLÜ BİR KİŞİ OLDUĞUMU BİLMELİ..

BUNUN İÇİN DE TOLGA'YI NE YAPIP BULMALI.. BÜTÜN CİVARI ARAYIN. ÇILDIRAN BİR ADAMI BULMAK ZOR OLMASA GEREK.

Dört kadar atlı, İorga'nın emrini yerine getirmek için çiftlikten ayrıldılar.

Bütün gün at koşturdukları halde hiç bir ize rastlayamadılar

42

Hava kararmak üzere idi.

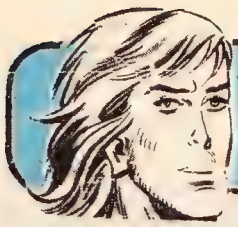
BURADA MOLA VERİP KARNIMIZI DOYURALIM AR-KADAŞLAR..

TOLGA'YI ARAMAYA YARIN DEVAM EDERİZ. EĞER ONU YAKALAYA-MAZSAK İORGA ÇOK KIZACAK... GECEYİ DE BURADA GEÇİRE-LİM.

O gece

Açlıklarını giderdikten sonra battaniyelerine sarılıp yatan dört kişi tehlikeden habersiz uyuyorlardı,,,

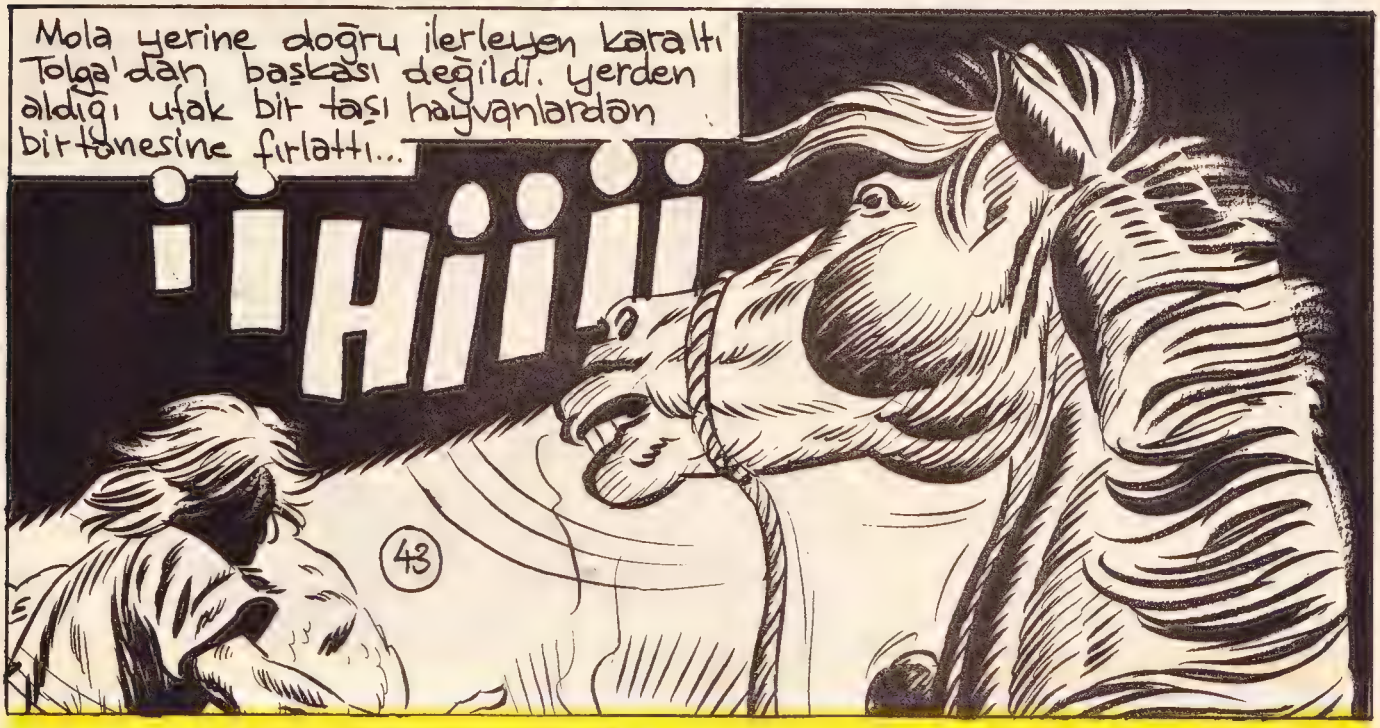
DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ



Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

İORGA ÖÇ ALIYOR

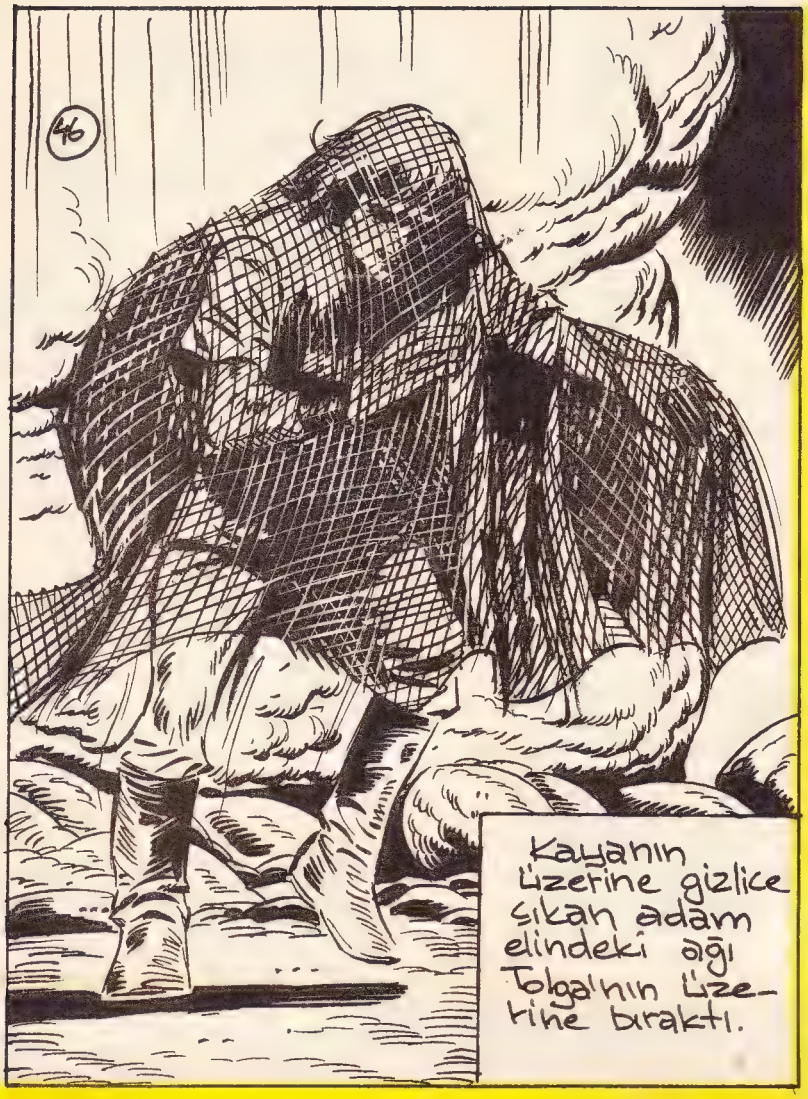


HEY! UYANIN ÇOCUKLAR! GALİBA ÖRGÜNÜN ARADIĞI TOLGA BU OLACAK! KENDİ AYAĞI İLE GELDİ..
ACABA TEHLİKELİ Mİ?
NE OLUYOR?

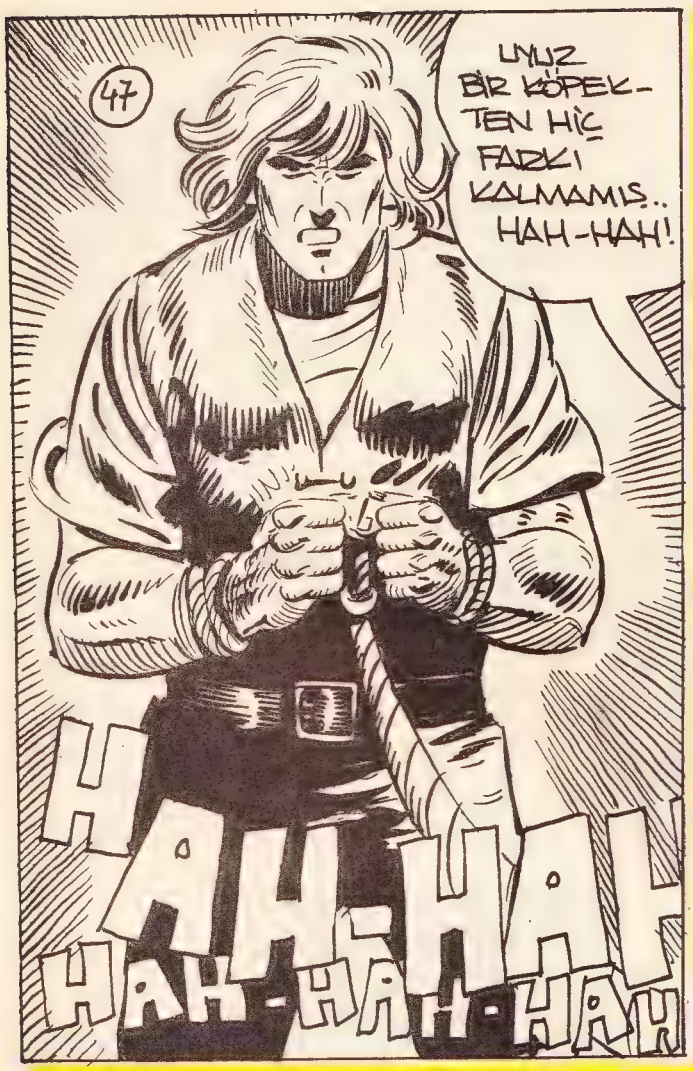
Tolga tekrar bir çığlık atarak adamların önünde durdu.
NİYETİ NE ACABA ?
SAKIN ONU ÖLDÜRMEYİN! ÖRGÜ CANLI İSTİYOR!

AEEEEEE

Adamlardan biri usulca doğruldu. Elindeki ağla...
45
...kayaların üzerine çıktı.
DİKKAT EDİN ÇOCUKLAR! AĞI ATAR ATMAZ ÜZERİNE ATILACAĞIZ!



KARA MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL



KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

48
Az sonra Tolga, Iorga'nın karşısına getirildi...
IORGA İLE KİMSE BAŞ EDEMEZ..İŞTE KARAKUYU KÖYÜNÜ KURTARAN KAHRAMAN.
NE SÖYLEDİKLERİMDEN BİR ŞEY ANLIYABİLİYOR, NE DE KONUŞABİLİYOR!..
HAH-HAH-HAH!
HER ŞEYDEN, HATTA SESLERDEN BİLE KORKMAYA BAŞLADI.
YAKINDA KUDURARAK GEBERECEK!
ŞUNU BİR ODAYA KAPATIN!
KARAKUYU KÖYÜNE BASKIN İÇİN YAPILAN HAZIRLIKLAR TAMAM MI
HER ŞEY YOLUNDA IORGA. BU GECE BASKINI YAPABİLİRİZ.

KARAKUYU KÖYÜ'NÜ AVUCUMUN İÇİNE ALACAĞIM. HEM DE BU GECE!

Ve o gece, Iorga adamları ile tüm hazırlıkları tamamlamıştı...

KÖY HALKI UYKUDA İKEN SALDIRACAĞIZ!.. ONLARI GAFİL AVLAMALIYIZ.

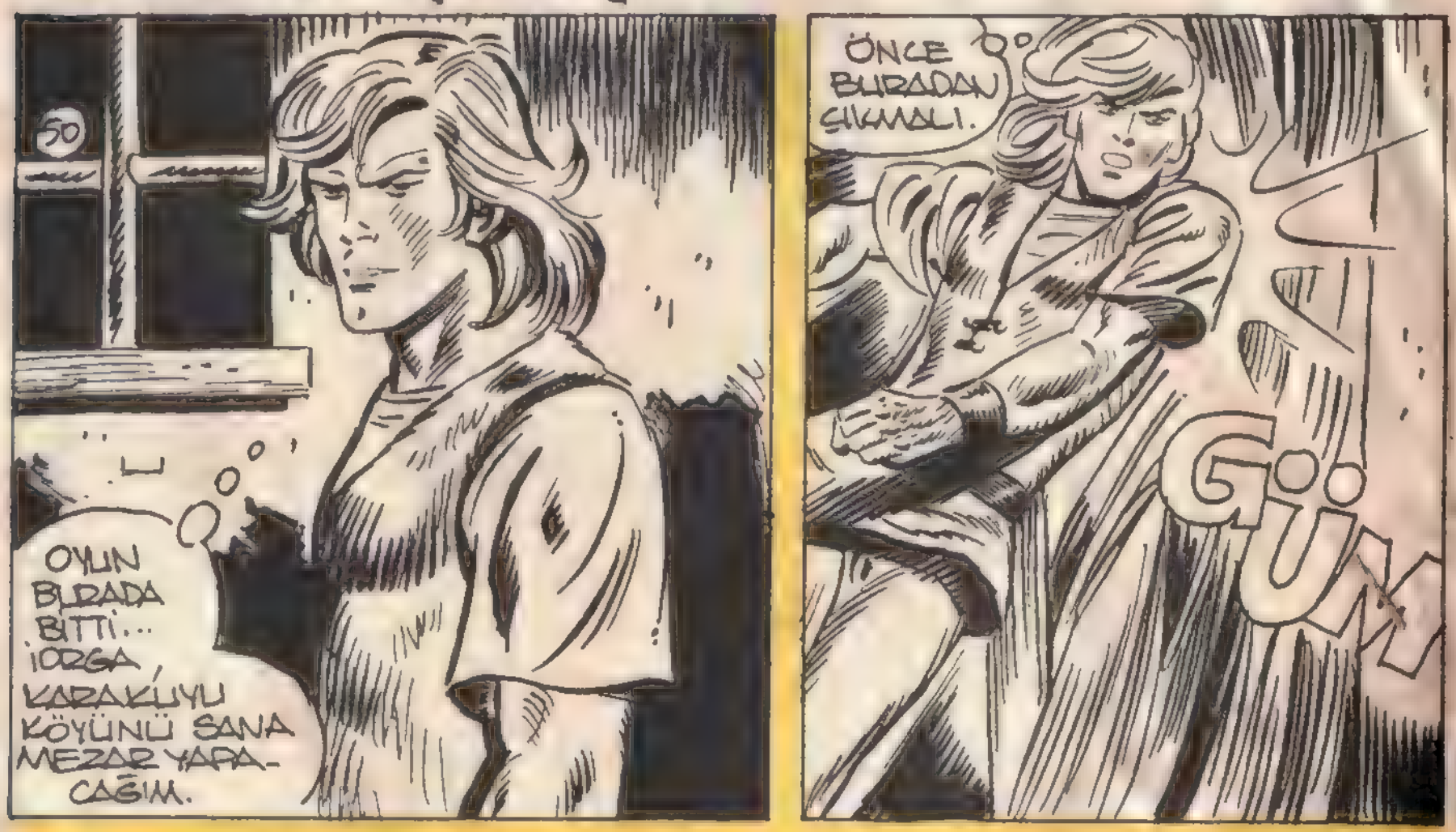
Iorga ve adamları Karakuyu köyüne doğru sessiz sessiz ilerlerken...

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

ORGA ÖÇ ALIYOR !



..ve hayvanın yelelerine sımsıkı yapışarak karnına topuklarını indirdi..

51

Tolga, Tankutun hanında suyunu yudumlarken perde arkasından birinin, onun hareketlerini izlediğini görmüş ama lorga olduğunu anlıyamamıştı...

HEPİNİ YÜZÜNÜ SEÇEMEDİM... BANA BİR TUZAK KURMUŞ OLABİLİRLER. ÇOK DİKKATLİ HAREKET ETMELİ.

Yarı baygın taklidi yapıp handan çıkmış, ve ilâçlı sürahiyi kimseye göstermeden yanına almıştı.

..SUDAN ŞÜPHELENMİŞTİM.

Tolga şüphelenince hancıdan ikinci sürahiyi almış. El çabukluğu ile ilk sürahiyi gizlemişti..

52

Sürahideki suyu bir köpeğe verince az sonra hayvanın kuduruğunu görmüştü..

GRRRR!

DEMEK SUYU İÇSEYDİM BEN DE BÖYLE OLACAKTIM.

HENÜZ DÜŞMANIMI TANIMIYORUM. TANIMAM İÇİN TEK YOL VAR..

BODAK HERKESE BENİM ÇILDIRDIĞIMI SÖYLEMELİ

AZ İLERDE-LER. PEK YAVAŞ GİDİYOR-LAR

Böylece Tolga hedefe yak-laşmış oldu..

53

KARAKUYU KÖYÜNÜ GAFİL AVLAMAK İSTİYORLAR. AMA ONLARA ENGEL OLACAĞIM...

HAYDİ KOÇUM.. ŞİMDİ ATAK SIRASI BİZDE.

İorga, beş adamı ile her geçen an Karakuyu köyüne gittikçe yaklaş-maktaydı.

KÖYÜ BABAMDAN ZORLA ALMIŞLARDI.. ONLARA BUNUN HESABINI SORACAĞIM..

KARA MURAT Sahibi: İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI • İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

O anda tepe-deki kayalar arasından gerilen bir yayın fırlattığı ok..

HEY!

..Iorga'nın atının ayakları dibine saplandı.

KİM ATTI OKU.? BU DA NE DEMEK?

IORGA!.. CAN ALICIN GELDİ!...

KARA MURAT
Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

SİZİ TEKER TEKER ÖLDÜRECEĞİM!

TANRIM!. O'NUN SESİ!

55

TOLGA

ÇEKİN KILIÇLARINIZI!

Torga kulaklarına inanamıyordu... Hemen sonra Tolga büyük bir gürültü ile ortaya çıktı. Elindeki yay ikinci oku da fırlatmaya hazır vaziyette idi...

AGHHH...

ALIN! BU İLKİ!..

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

İORGA ÖÇ ALIYOR

İorga'nın bir adamı daha gitmişti..

58

ALLAH KAHRETSİN!

BU HERİF ŞEYTANIN TA KENDİSİ!. ŞİMDİ DE NEREYE GİTTİ?

Üç adamı ile kalan İorga, büyük bir dikkatle çevreye bakınıp Tolga yı aradı.

BİR OYUN HAZIRLIYORDUR MUTLAK.

ETRAF ÇOK KARANLIK.. BİRBİRİMİZDEN AYRILMAYALIM.

İŞTE GELİYOR!

59

BURADAYIM ÖRGA!..

AHHHH!

İKİ ADAMIN KALDI..

Tolga üçüncü adamın da kılıç kullanmasına aman vermedi.

..ve tekrar karanlığa dalıp kayboldu..

ALLAHIN BELÂSI, HEDİF!

Geri kalan iki kişi kara kara düşünmeye başladılar.

ÇOK KURNAZ VE KUVVETLİ! NE YAPACAĞIZ?

BABAM BANA "YAŞAMAK İÇİN AKLINI KULLAN" DERDİ.

60

BABAMIN ÖCÜDÜNÜ TUTMALIYIM. AKLIM BANA KAÇMAMI SÖYLÜYOR!

DUR, BEN DE GELİYORUM!

HEY! DURUN!

NEREYE KAÇIYORSUNUZ! BUDALALAR!

GERİ DÖNÜN

HEPSİNİN CANI CEHENNEME! ONLARA GÜVENMEKLE APTALLIK ETMİŞİM!

TOLGA! ÇIK KARŞIMA! SENİNLE TEKE TEK DÖVÜŞELİM!

HER ŞEYİMİ ALDIN TOLGA! BEN DE SENİN CANINI ALACAĞIM!

KARA MURAT Sahibi: İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü: Kemal KINACI • İdare: Alayköşkü, Eryılmaz Sok. Cağaloğlu-İSTANBUL

61

TOLGA!.. SANA MEYDAN OKUMOZUM!

MERTÇE BİR DÖVÜŞE YANAŞACAĞINI HİÇ SANMAZDIM İORGA!!. AMA YAPAÇAK BAŞKA ŞEYİN DE KALMADI!

ÇIK ORTAYA!..

Tolga eyersiz ve dizginsiz atla kayalar arasından meydana çıktı.

İŞTE BURADAYIM!.

SON DUANI YAP TOLGA!.. GELİYORUM!

KARA MURAT
Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

ADAMLARIMI ÖLDÜRDÜN AMA BENİ ÖLDÜREMEYECEKSİN

BAKALIM KILICINI DA DİLİN GİBİ KULLANABİLECEK MİSİN?

EŞİT DURUMA GELMEMİZ İÇİN ŞU KALKANINI PARÇALAMAM GEREKİYOR..

Tolga, Iorgaya hiç aman vermeden elindeki kılıcı kalkana indiriyor, parçalanması için var gücünü kullanıyordu..

63

VAY SOYSUZ

Iorga bir ara fırsatını bulup kılıcını Tolga'nın atının göğsüne indirdi.

polio68

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

İORGA ÖÇ ALIYOR

Toga olanca kuvvetiyle elindeki kılıcı Tolga'nın üzerine savurdu..

KLANK

İN ATINDAN, SENİNLE SİLÂHSIZ DÖVÜŞELİM TOGA!

KILICIMI KULLANMAYACAĞIM!

ALLAH KAHRETSİN! BİR BU EKSİKTİ!

SANA İNANMIYORUM TOLGA!. BENİ KANDIRAMAZSIN!

ALLAHIN BELÂSI HERİF! HER AN ELİMDEN KAÇABİLİR. NE YAPMALI?

Tolga birden fırtına gibi kayalara doğru atıldı..

ONU MUTLAK ELE GEÇİRMELİYİM.

GÖZDEN KAYBOLDU YİNE.. EN İYİSİ BURADAN KAÇMAK

TALİHİM VARMIŞ..

ÖLDÜRDÜĞÜM ADAMLARDAN BİRİNİN ATININ BURADA BULUNUŞU BÜYÜK ŞANS.

67

GELİYORUM İORGA!.. BU DEFA ALTIMDA EYERSİZ AT DA YOK!

Tolga az sonra İorga'ya yaklaşmıştı..

BENİ TAKİP EDİYOR.

BİR SEYLER YAPMALI.

İORGA GİLDİRMİŞ.. ATINI KARAKUYU KÖYÜNE SÜRÜYOR...

KARA MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

TEK KURTULUŞ ÜMİDİM KARA KUYU KÖYÜ..OLDUKÇA YAKLAŞTIM. İŞTE ORADA BİR NÖ - BETÇİ VAR!

O DA NE? İKİ ATLI DOLUDİZGİN BURAYA DOĞRU GELİYOR..

HEY! ÖYLE SALAK SALAK BAKMA!

KENDİNİ KOZU! TOLGA KU - DURMUŞ! ETRAFA DEHŞET SAÇIYOR!

NE? TOLGA MI?

DEMEK SÖYLENEN - LER DOĞ - RUYMUŞ..

Karakuyu Köyü nöbetçilerinden biri gelenleri görmüştü.

KARA MURAT
Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 59 00

Nöbetçi Iorga'yı karanlıkta tanıma-mıştı. İkazı üzerine gizlendi.

69

GELEN O OLMALI!.

EVET, TA KENDİSİ! KUDURMUŞ... ELİNDE KANLI BİR KILIÇ VAR.

BAŞKALARINA ZARAR VER-MESİNE ENGEL OLMALIYIM.

Tolga hiç bir şeyden habersiz Jorga'nın peşinden at koştururken birden omuzunda büyük bir acı hissetti..

AH!..

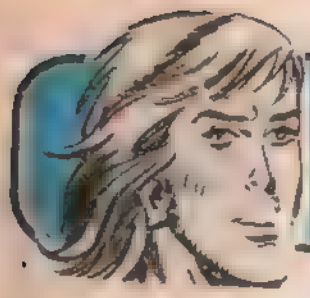
70

Nöbetçinin attığı okun sivri ucu Tolga'nın omuzuna saplanmıştı.

OMUZUM FENA SANCIYOR. GÖZLERİM KARARIYOR..

TANRIM, BANA YARDIM ET! ATIN ÜZERİNDE ZOR DURABİLİYORUM.

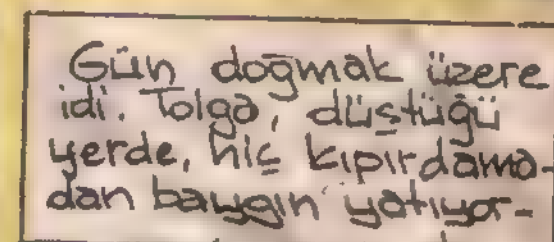
DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

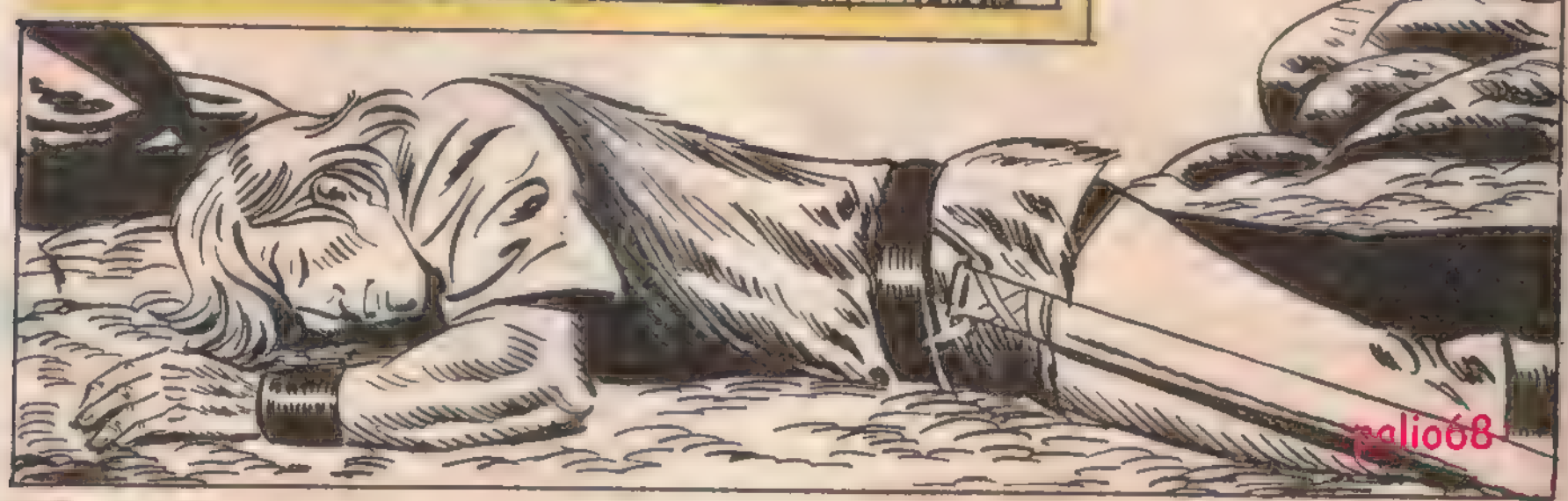


Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

İORGA ÖÇ ALIYOR





palio68

O sırada otlar arasından bir köpek başı beliriverdi.. Bu, kör kız Bilge'nin köpeği Bozkurt idi.

Hayvan, yerde yatan Tolga'ya dikkatle baktıktan sonra...

... Belli bir yöne doğru hızla koşmaya başladı..

Küçük bir evin önüne gelince...

Bozkurt hanın kapısına varınca havlamaya başladı.

HAV! HAV!

73

NE VAR BOZKURT?

HAV-HAV HAV!

NEYİN VAR SENİN?

HEY BİLGE!.. BU HAYVANIN DİLİNDEN HİÇ BİR ŞEY ANLAMIYORUM.

BİZDEN YARDIM İSTİYOR KUTLUK AMCA..

NE YANİ? ŞİMDİ İŞİ GÜCÜ BIRAKIP BU İTİN YARDIMINA MI KOŞAYIM?

NEREDE İSE ÖĞLE OLACAK! MÜŞTERİLER YEMEK İSTERLER.

Az sonra Kutluk amca Bilge'nin israrlarına dayanamayıp Bozkurt'un peşinden atını topukladı.

74

MELEK GİBİ KIZ. ONUN HATIRINI NASIL KIRARIM.

KÖPEK HAKLIYMIŞ... BİR YARALI.

OMUZUNDAN OKLANMIŞ. ÇOK KAN KAYBETMİŞ GALİBA.

HEMEN HANA GÖTÜRÜP YARASINI TIMAR ETMELİ.

Aynı anda Tolga'nın saldırdığı haberini yayan Bodiak, merak içerisinde onu aramaktadır.

BÜTÜN GECE GEZİ DÖNMEDİ. ACABA BAŞINA BİR ŞEY Mİ GELDİ?

KARA MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

BÜTÜN GÜN ARAMAMA RAĞMEN HİÇ BİR İZ YOK.

75

MİDEM DE TOLGA'NIN KAYBOLUŞUNU UNUTTURACAK KADAR ACIKTI..

DEMEK Kİ, TOLGA'YI ARAMAYA DEVAM EDEBİLMEM İÇİN. KARNIMIN DOYMASI ŞART.

YAKINLARDA BİR HAN OLMADIĞINA GÖRE...

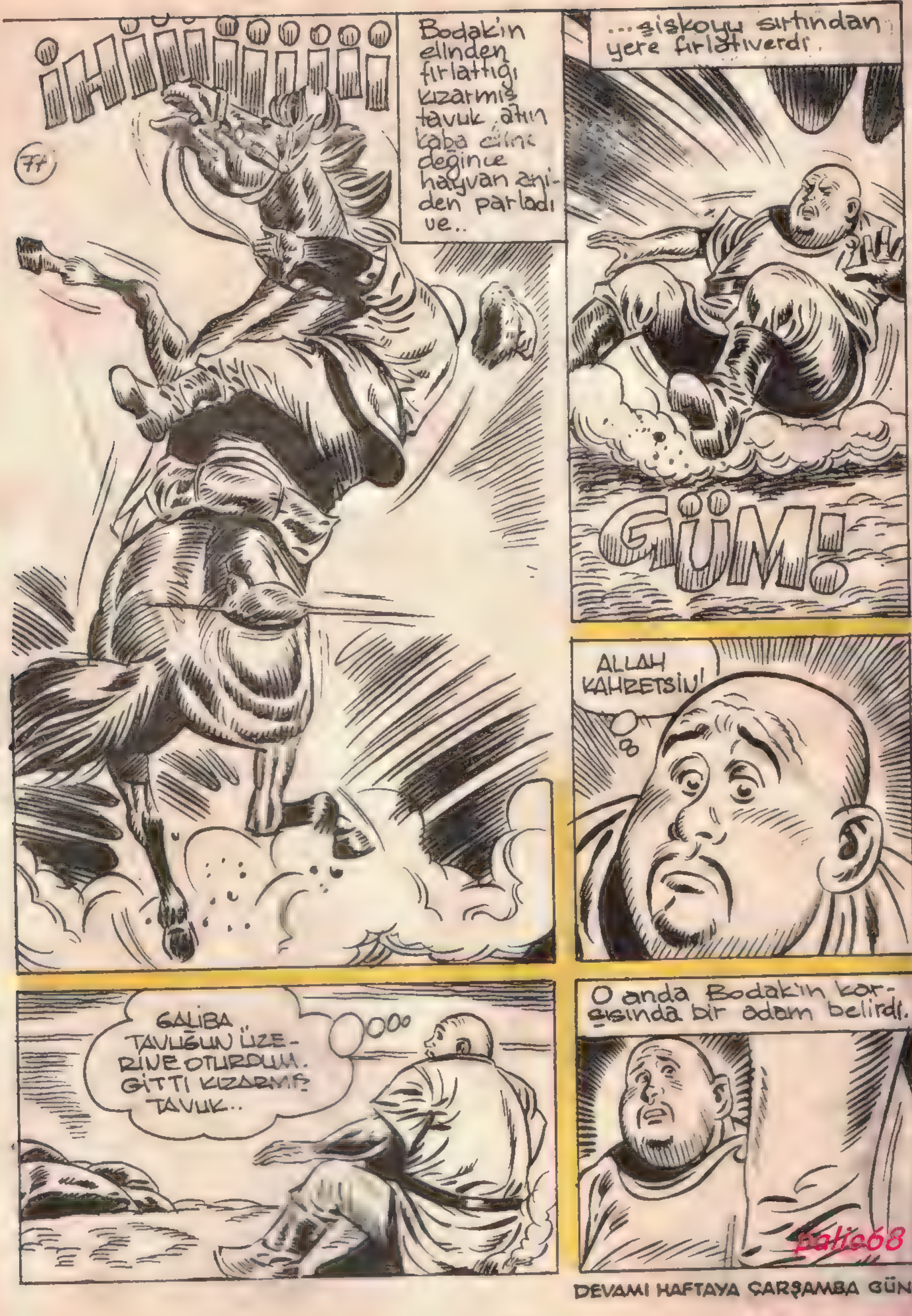
..BAŞIMIN ÇARESİNE BAKMALIYIM..

VAY BABAANNEM!.. NEFİS BİR TAVUK KIZARTMASI.

HMMM.. GÜZEL BİR ET KOKUSU.

KARA MURAT Yazı İşleri Müdürü: Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

ÇEVREDE KİMSECİKLER YOK!..
ATALARIMIZ, YAŞAMAK İÇİN ÖLDÜR DERLERMİŞ..
BENSE YAŞAMAK İÇİN SALACAĞIM!
76
Bodak birden atını, nar gibi kızarmış tavuğa doğru sürdü..
Fakat eğilip alması ile..
..fırlatması bir oldu.
AH!
SICAK!
ELİM YANDI!...

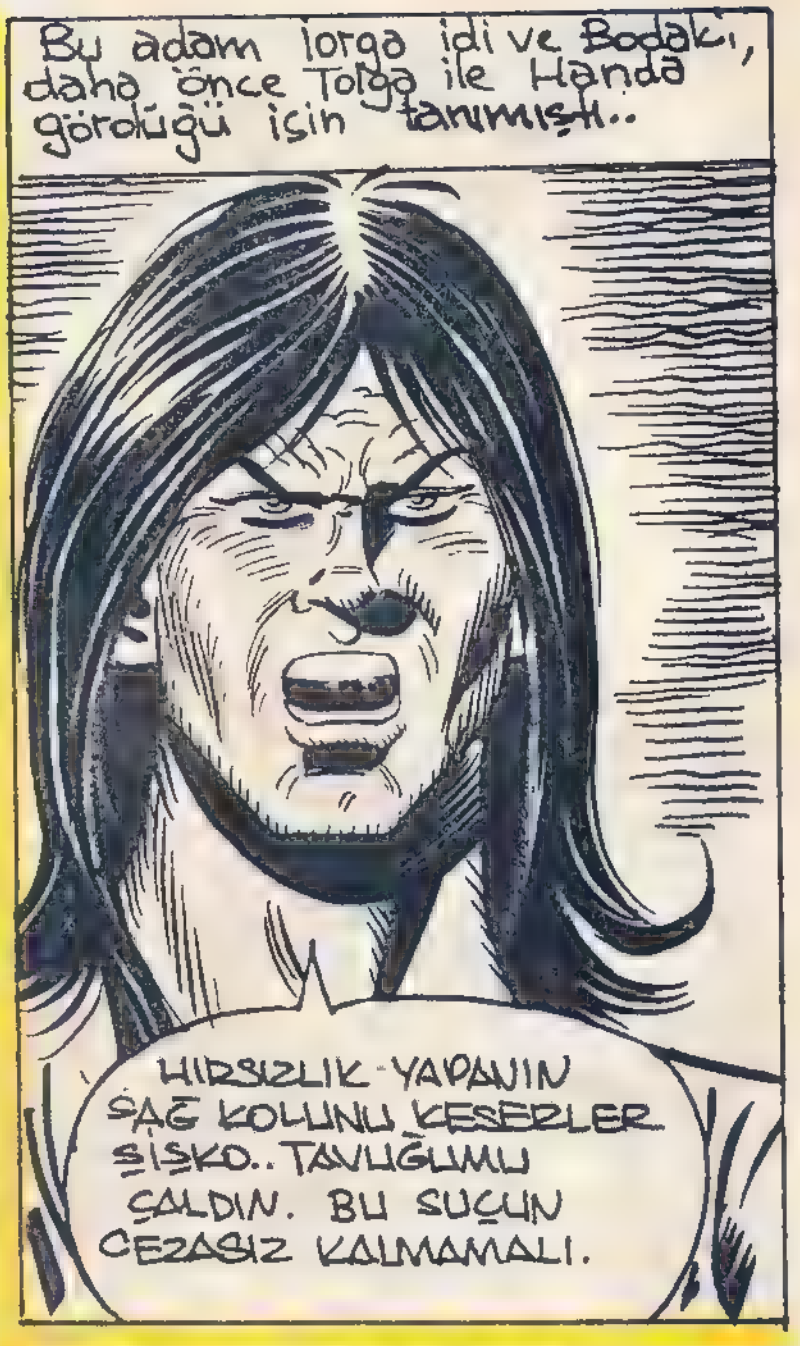


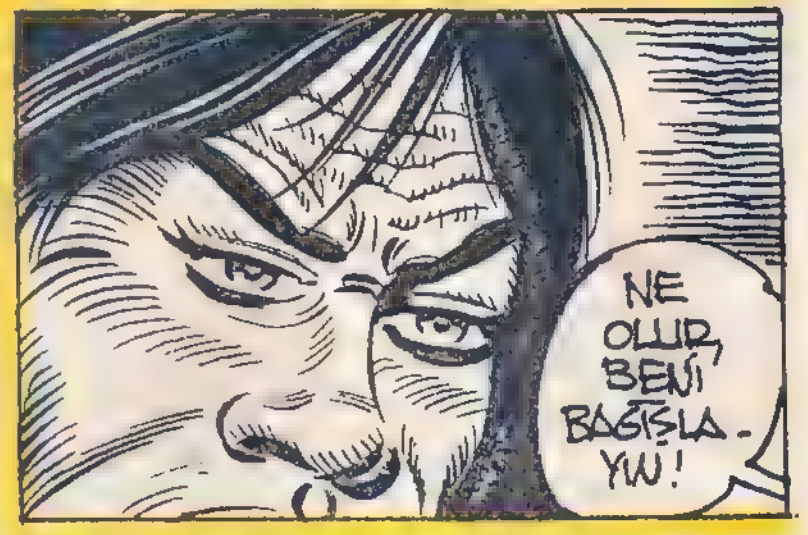
DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

İORGA ÖÇ ALIYOR





ACIYIN BANA! BEN KOLSUZ NE YAPABİLİRİM.. BAĞIŞLAYIN..NE İSTERSENİZ YAPARIM.

79

DEMEK NE İSTERSEM YAPARSIN HA?!

EVET BEYİM. YETER Kİ KOLUMU KESMEYİN!

TOLGA'NIN ADAMI HER İSTEDİĞİMİ YAPACAK.

BUNDAN FAYDALANMALIYIM.

PEKALÂ ŞİŞKO.. SENİ AFFEDİYORUM. YALNIZ BİR ŞARTIM VAR... BANA AT UŞAKLIĞI YAPACAKSIN!

EYVAH!.. ÖLSEM DAHA İYİYDİ..

Aradan günler geçti. Bodak Tor-ga'nın at uşaklığını yapadursun, Tolga Bilgenin sayesinde çabuk iyileşmiş, günlerini o küçük handa geçirmişti...

BİLGE'Yİ BİR GECE KÖPEĞİ İLE KUCAK KUCAĞA BİR AĞACIN DİBİNDE YATARKEN BULMUŞTUM ACIYIP BURAYA, YANIMA ALDIM..

BABASININ BÜYÜK BİR ÇİFTLİĞİ VARMIŞ. ÇAPULCULAR BABASINI ÖLDÜRÜP ÇİFTLİĞE SAHİP ÇIKMIŞLAR. BİLGE DE BİR YOLUNU BULUP KÖPEĞİ İLE KAÇMIŞ..

80

KİMMİŞ BU ÇAPULCULAR KUTLUK?

YALNIZ BİR TANESİNİN ADINI BİLİYOR. ELEBAŞILARI DA O İMİŞ.. ONU YARALI BULUP ÇİFTLİĞE ALMIŞLAR..

ADI DA...

..IORGA IMIŞ.

IORGA HA?

VAY IBLIS.

Aynı anda bir atlı, tozu dumana katarak Kutluk amca'nın hanına yaklaşmaktaydı..

Atlı han'ın önüne gelince, şişman vücudundan umulmayan bir çeviklikle atından indi...

81

TANRIM.. HALÂ BENİ TAKİP EDİYOR. VAY BENİM KEL KAFAMA GELENLER. ŞU İORGA DENEN HERİFİN AT UŞAKLIĞINDAN KURTULAMAYACAĞIM GALİBA..

Aynı anda hanın üst katında..

HEY!

KİMSE YOK MU BU HANDA!? BANA YARDIM EDİN!

BU SES?

BODAK!

AAA... TOLGA!!!

MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

BODAK!.. BENİM SEVİMLİ ŞİŞKOM. SENİ ÇOK ÖZLEMİŞTİM.

82

TOLGA! SENİ BİRAZ ZAYIF GÖRDÜM ANLAŞILAN YEMEKLERİMİ ARAMIŞSIN.

AZ ÖNCE PEK TELAŞLI İDİN. NE OLDU?

SORMA TOLGA! BİR TAVUK YÜZÜNDEN BİR SOYSUZUN AT LUŞAKLIĞINI YAPIYORUM.

BANA YAPMADIĞI EZİYET KALMADI.

ÜZÜLME BODAK. GİDER KENDİSİ İLE TATLI TATLI KONUŞUR, SENİ BU SIKINTIDAN KURTARIRIM.

İŞTE ŞİŞKONUN AT!! KENDİSİ DE İÇERDE PİR. MUTLAK.

ONA GİTMENE GEREK YOK. ZİRA ARKAMDAN GELİYOR

ONDAN KAÇAMADIM BİR TÜRLÜ.

KARA MURAT
Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00

AKLINCA BENDEN KURTULACAĞINI SANIYOR.

Usulca hanın kapısını açtı..

...ve içeri girdi..

Odanın köşesinde bir gölge hiç kıpırdamadan duruyordu.

BU DA KIM?

HEY! KIMSIN SEN ?!

GÜM!

84

Iorga'nın girdiği kapı büyük bir gürültü ile kapandı.

ŞİMDİ BAŞBAŞA KALDIK SENİNLE!

SEN!.. SEN HA?!

Karşısındaki gölgenin Tolga olduğu Iorga'yı büsbütün şaşırtmıştı.

ARTIK KÖTÜLÜKLERİNE BİR SON VERMENİN ZAMANI GELDİ..

DEVAMI HAFTAYA ÇARŞAMBA GÜNÜ

Uzun Kılıçlı Kahraman

Yazan ve Çizen:
Abdullah TURHAN

İORGA ÖÇ ALIYOR

Orga yere düşer düşmez eline geçirdiği bir taburey fırlattı.

VAY İBLİS!

Tolga eğilince Orga bunu fırsat bilip ileri atıldı..

Tolga, midesine inen darbeye rağmen kendini çabuk toparladı.. Kuvvetli kollarını lorgdnın göğsüne sarıp..

...onu hızla fırlatıp attı.

KALK AYAĞA PİS DOMUZ! DAHA BİTMEDİ.

ÇOK GİÇLİ ADAMMIŞ..

88

Iorga'nın içini birden ölüm korkusu sardı..

ONUNLA BAŞ EDEMEYECEĞİM KAÇMALIYIM BURADAN!

ve yerinden kalkması ile kapıya doğru atılması bir oldu

Fakat hiç ummadığı bir şeyle karşılaştı.

GRRRR!...

TANRIM!!! O KÖPEK! KÖR KIZIN KÖPEĞİ!

HAYIR!

KARA MURAT Sahibi:İLYAY-İleri Yayınlar Geliştirme ve Gazetecilik A.Ş. adına HALDUN SİMAVİ
Müessese Müdürü:Kemal KINACI • İdare:Alayköşkü, Eryılmaz Sok.Cağaloğlu-İSTANBUL

89

GRRRR

HAYIR! KURTARIN BENİ!

ĞHHHHH

SANA UYGUN BİR ÖLÜM ŞEKLİ IORGA-TANRI GÜNAHLARINI AFFETSİN.

Bir zamanlar ona aşıktı. Fakat o, babasını öldürüp çiftliğe el koymuştu. Bilge bunun için Iorga'ya kin besliyordu, ama yine de göz yaşlarına engel olamadı.

SESİ KESİLDİ. NE OLDU KUTLUK AMCA?

DÜNYA BİR KÖTÜDEN DAHA KURTULDU.

Bozkurt sahibinin öcünü almıştı.

Bu serüvenin sonu

KARA MURAT
Yazı İşleri Müdürü:Rahmi TURAN
Telefon:28 50 00